



# SONJA LOCHER

Ich bin Textildesignerin und Multimedia-Künstlerin mit einem breiten Hintergrund. Als Praktikantin bei Cécile Feilchenfeldt und Chloe Bensahel in Paris sowie Lantal Textiles konnte ich unabdingbare Kenntnisse in der Mode, Kunst und Industrie erwerben. Meine Arbeit als Designerin ist geprägt von meiner Erfahrung als Leistungsassistenz bei EY und der SBB. Durch diese Erfahrungen erlangte ich ein umfassendes Verständnis für verschiedene Unternehmensstrukturen und sie stärkten mein Organisationstalent sowie meine Belastbarkeit im Umgang mit Stresssituationen. Mein Herz schlägt für interdisziplinäres Arbeiten und den Austausch von Fähigkeiten durch Skillsharing und aktives Peer-Learning.

Ruopigenstrasse 7  
6015 Luzern  
Schweiz

+41 79 451 1990  
sonja.locher@hotmail.ch  
sonjalocher.ch  
@sonjlo.co

geboren 1995  
Bern, Schweiz

# ERFAHRUNG

## Administration

- 11.2018-04.2019 **SBB AG, Flottenbeschaffung, Bern**  
Temporäranstellung, Leitungsassistentz
- 05.2018-04.2019 **DAYA YOGA, Bern**  
Buchhaltung
- 11.2017-04.2018 **Insel Gruppe, Hämatologie, Bern**  
Temporäranstellung, Front Desk
- 07.2017 - 09.2017 **Genossenschaft Migros Aare, Bern**  
Temporäranstellung, Assistenz Projektleitung
- 03.2014 - 07.2016 **EY AG, Bern**  
Executive Assistant Tax

## weitere Erfahrungen

- 11.2021-08.2023 **The Secondhand, Luzern**  
Beratung und Verkauf  
Content Creator Instagram
- 06.2020-10.2020 **Taverna Amphorea, Solothurn**  
Servicemitarbeiterin
- 04.2019-07.2019 Reise durch Kuba und Mexiko
- 05.2016-10.2021 **Verein Dachstock, Bern**  
Sicherheitsangestellte  
Backoffice und interne Organisation  
Barverantwortung

## Textil

- 11.2023-04.2024 **Lantal Textiles AG, Langenthal**  
Praktikum Design  
Deep Dyed Carpet, Flachgewebe, Organisation von Workshops
- 09.2023-01.2024 **Musikhochschule Luzern, Laura Spichtig**  
Kostümdesign audiovisuelle Performance  
„Verklärte Nacht“
- 09.2023-11.2023 **Chloe Bensahel, Paris**  
Freelance / Praktikum  
Weberei, Tapisserie, Smart Textiles
- 12.2022-01.2023 **ZHdK Zürich, Production Design**  
Kostümdesign  
„Worldbuilding“
- 10.2022-11.2022 **Theater Schlachthaus, Bern**  
Kostümdesign unter Dominique Steinegger  
„Wer hat Angst vorm weissen Mann?“
- 04.2022-07.2022 **Cécile Feilchenfeldt, Paris**  
Praktikum  
Knitwear, PassapDuo80
- 02.2022-04.2022 **Musikhochschule Luzern**  
Kostümdesign  
„L'Enfant et les sortilèges“
- 07.2021-09.2021 **Kazu Huggler, Zürich**  
Praktikum  
Modedesign, Archivarbeit

# AUSBILDUNG

- 2020-2023 **Bachelor of Arts in Textildesign**  
Hochschule Luzern Design & Kunst (HSLU D&K), Luzern  
  
*Nominiert für den Swiss Design Association (SDA) Bachelor Award 2023*
- 2019-2020 **Gestalterischer Vorkurs**  
Hochschule Design & Kunst (HSLU D&K), Luzern
- 2016-2017 **Berufsmatura Gestaltung**  
GiBB, Bern
- 2010-2013 **Lehre Kauffrau EFZ**  
öffentlicher Verkehr, login  
Bern und Basel

# FÄHIGKEITEN

## Textil

- Spezialisiert auf Strick und Druck (Sieb- und Digitaldruck)  
Färben von natürlichen und synthetischen Fasern  
Umfassende Kenntnisse im Flachgewebe und Stickerei  
Umfassende Kenntnisse der textilen Kreisläufe  
Stark in Materialforschung und Experimentieren  
Konzeptarbeit und Durchführung von Anfang bis Ende  
Leidenschaft für Farbe und Komposition  
Erfahrung mit Lazercutter und Schneideplotter  
Erste Versuche im 3D-Druck auf Textilien  
Planung und Durchführung von Fotoshootings

## Software

- Täglicher Gebrauch von Adobe PS, Adobe Ai, Adobe Id, Adobe Br, MS Office  
Regelmässige Arbeit mit Adobe Pr, Canon and Nikon Kameras  
Grundkenntnisse in NedGraphics und PointCarré  
Grundkenntnisse in Rhino, MAX MSP, Arduino, Ableton, HTML und JavaScript

## Sprachen

- Deutsch, Muttersprache  
Englisch, fließend in Sprache und Schrift - FCE B2  
Französisch, sicher in Sprache und Schrift - DFP B1  
Spanisch, Grundkenntnisse - A1